



Impuls 3 Wer bekommt Gehör?

Hörspiel

Kurzform-Literaturgespräch mit

1. Blitzlicht

„Was ist mir aus dem Hörspiel hängen geblieben?“ und „Wie erlebt ihr das Verhalten von Figur X im Rahmen des Hörspiels?“

2. Offene Impulsfragen zur Vertiefung

„Wie verhält sich die Figur, die wir in Impuls 2 auf der Positionslinie eingeordnet haben, jetzt konkret in der Szene?“ und „Bestätigt oder widerspricht der gehörte Ausschnitt eurer Einordnung vom letzten Mal?“

3. Zusammenfassung/Transfer zur Verfassungsklammer der Sequenz

Ziele der Verfassungsviertelstunde

- ▶ Differenziertes Perspektivdenken: der Medienwechsel macht die Figuren und Konflikte hörbar und emotional greifbar
- ▶ Diskursfähigkeit im geschützten Rahmen
- ▶ Literarische Konflikte als Ausdruck grundgesetzlich verankerter Werte

Material: Hörspiel, digitales Endgerät

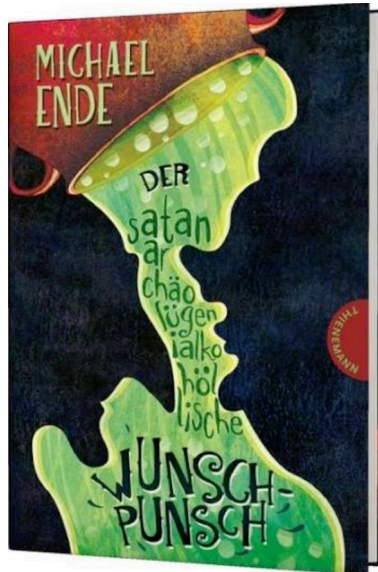


Impuls 3 Wer bekommt Gehör?

1. Das Hörspiel sowie das anschließende Literaturgespräch finden in einem Sitzkreis statt. Die Lehrperson initiiert das Blitzlicht mit der Frage „Was ist euch aus dem Hörspiel hängen geblieben?“
2. Alle Lernenden dürfen in ein bis zwei Sätzen ihre Assoziationen, Ideen und spontanen Gedanken kundgeben.
3. Die Lehrperson (Schüler:in) hält diese stichwortartig fest.
4. Zur Vertiefung kann die Lehrperson in das sich entspinnde Gespräch die Fragen „Wie verhält sich die Figur, die wir in Impuls 2 auf der Positionslinie eingeordnet haben, jetzt konkret in der Szene?“ und „Bestätigt oder widerspricht der gehörte Ausschnitt eurer Einordnung vom letzten Mal?“
5. Zum Abschluss fasst die Lehrperson/ein:e Schüler:in das Gespräch zusammen. Ein Transfer zu den im Hörspiel verhandelten Werten (Verantwortung · Gewissen · Schutz von Leben · Umgang mit Macht · Zugehörigkeit · Identität · Respekt · Grenzen staatlicher Kontrolle) rundet die **WERTvollen 15 Minuten** ab.

Impuls 3 Wer bekommt Gehör?

Materialien



Johanna Freimuth liest:

Michael Ende:

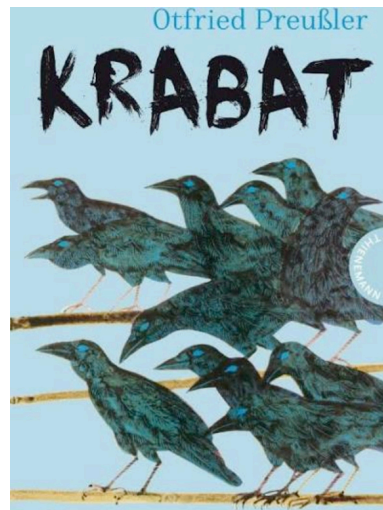
Der satanarchäolügenialkohöllische Wunschpunsch

« [Lesung anhören](#)



Impuls 3 **Wer bekommt Gehör?**

Materialien



Josef Bierbichler liest:

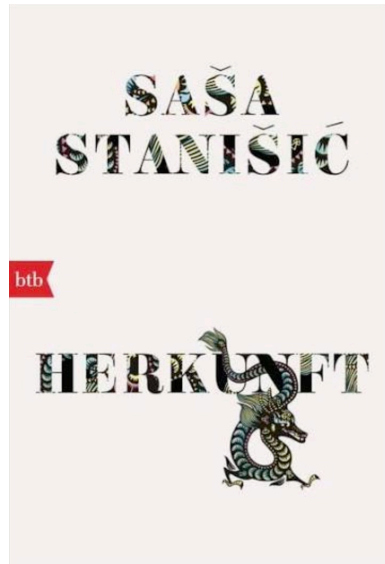
Ottfried Preußler:
Krabat

🔊 [Lesung anhören](#)



Impuls 3 Wer bekommt Gehör?

Materialien



Tilman Spengler liest:

Saša Stanišić:
Herkunft

🔊 [Lesung anhören](#)



Impuls 3 **Wer bekommt Gehör?**

Materialien



Wowo Habdank liest:

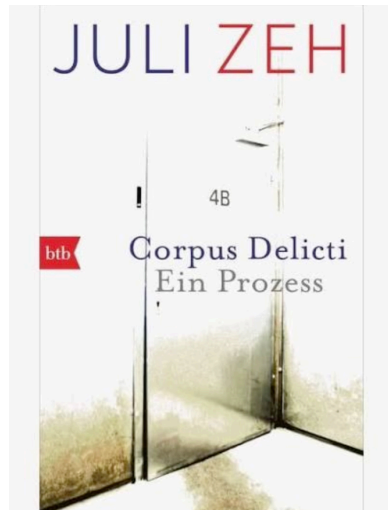
G. E. Lessing:
Nathan der Weise

🔊 [Lesung anhören](#)



Impuls 3 **Wer bekommt Gehör?**

Materialien



Sarah Ross liest:

Juli Zeh:

Corpus Delicti

🔊 [Lesung anhören](#)